

FESTIVAL MUSICI VAGANTES

Abbazia di Morimondo

Sabato 1° giugno, ore 18.30

"DOMINE DEU DEVEMPS LAUDER...". RECITS HAGIOGRAPHIQUES ET CHANSONS DE CROISADE

Concerto di **Brice Duisit** *canto e viella ad arco.*

Domenica 2 giugno, ore 10.30

SANTA MESSA DELLA VII DOMENICA DI PASQUA (DOPO L'ASCENSIONE), IN CANTO AMBROSIANO

Aurora Totus, cantori ambrosiani

Laura Groppetti (*dir.*);

coriste: Italia De Camillis, Mariachiara Fincati, Manuela Malvicino, Filomena Mastantuono, Cristina Raffo, Monica Rimoldi, Antonella Rosa, Alessandra Tarricone; *coristi*: Alessandro Cercenà, Matteo Garzetti, Matteo Mattarozzi, Massimo Santacroce, Enor Signorotto, Gian Angelo Sozzi.

Martedì 4 giugno, ore 21.00

"L'OCCHIO DEL COR": L'AMORE 'CIECO' NELL'OPERA DI FRANCESCO LANDINI

Concerto dell'**Ensemble LaReverdie**

Claudia Caffagni *voce, liuto*, Livia Caffagni *voce, viella, flauti*, Elisabetta de Mircovich *voce, viella, ribeca*, Teodora Tommasi *voce, arpa, flauti*, Matteo Zenatti, *voce, arpa, tamburello*,
con la partecipazione di Christophe Deslignes *organetto*.

Ingresso libero



Con la partecipazione di Università di Pavia-Dipartimento di Studi Umanistici, Université de Poitiers-CESCM, Ecole Pratique des Hautes Etudes-SAPRAT, Université Paul-Valéry Montpellier 3-CEMM, CIMM Montpellier, CNRS, PSL Paris Sciences Lettres, Fondazione "Abbatia Sancte Marie de Morimundo", Parrocchia di Santa Maria Nascente di Morimondo, Proloco di Morimondo

Con il patrocinio di Regione Lombardia, Comune di Morimondo

Label Patrimonio culturale europeo 2018

Info: <https://philomusi4.sciencesconf.org>